**NEGRE + … : revista d’art i poesia**

Barcelona : Edicions del Cotal, 1983-1987.

Núm. 0 (primavera 1983)-núm. 19 (hivern 1987)

20 núm. en carpetes amb fulls solts.

 Tiratge: 250 exemplars, numerats del 1 al 250 i 75 numerats del I al LXXV.

 El núm. 12: i 50 pels amics de Josep Tharrats, numerats de la A a la Z i de la AA fins a la AZ.

Relació de números que composen la col·lecció:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Númeració** | **Títol** | **Números especials** | **Responsables del número** | **Obra original numerada i signada** | **Sumaris** |
| Número 0 (primavera 1983) | Negre + blau |  | Joan-Josep Tharrats Lydia Oliva |  Joan-Josep Tharrats. Aiguafort |  |
| Número 1 (estiu 1983) | Negre + ocre |  | Joan-Josep Tharrats Lydia Oliva | Víctor Mira. Aiguafort |  |
| Número 2 (tardor 1983)  | Negre + oliva | Fet a Cadaqués | Joan-Josep Tharrats Lydia Oliva | Ken MacKintosh, S. Koyama i François Morellet. Aiguaforts |  |
| Número 3 (hivern 1983) | Negre + beix |  | Joan-Josep Tharrats Lydia Oliva | Francesc Todó. Aiguafort | 1r volum. Any 1983 |
| Número 4 (primavera 1984) | Negre + blanc |  | Joan-Josep Tharrats Lydia Oliva | Francesc Català-Roca. Fotografia |  |
| Número 5 (estiu 1984) | Negre + or |  | Joan-Josep TharratsRafael BartolozziPasqual Fort | Rafael Bartolozzi. AiguafortXavier Benguerel. Partitura |  |
| Número 6 (tardor 1984) | Negre + rrose | Les hores catalanes de Marcel Duchamp | Joan-Josep TharratsLydia Oliva | Xavier Miserachs. Fotografia de Marcel DuchampCartell: 1a exposició de Marcel Duchamp a EspanyaLàmina d’un xec de Marcel Duchamp |  |
| Número 7 (hivern 1984) | Negre + argent | Fet a Lleida | Joan-Josep TharratsEsther Ratés RufesJosep Miquel Garcia | Víctor Pérez Pallarés . Aiguafort | 2n volum. Any 1984 |
| Número 8 (primavera 1985) | Negre + lila |  | Joan-Josep TharratsÀlex Susanna | Tom Carr Antoni Clavé. Aiguafort |  |
| Número 9 (estiu 1985) | Negre + siena |  | Joan-Josep Tharrats | Albert Ràfols-Casamada. Aiguafort |  |
| Número 10 (tardor 1985) | Negre + gris |  | Joan-Josep TharratsÀlex Susanna | Hercik. Gravat: autoretrat de PicassoCartells: 1ª i 2a Trobada Internacional d’Artistes, Cadaqués |  |
| Número 11 (hivern 1985) | Negre + roig |  | Joan-Josep TharratsÀlex Susanna | Rosa Codina. Gravat |  |
| Número 12 (primavera 1986) | Negre + groc | Centenari de Josep Tharrats | Joan-Josep TharratsÀlex SusannaEnric Jardí | Joan-Josep Tharrats. Litografia |  |
| Número 13 (estiu 1986) | Negre + verd |  | Joan-Josep TharratsÀlex SusannaEnric Jardí | Subirachs. AiguafortCartell: 3a Trobada Internacional d’Artistes, Cadaqués | 3n volum. Any 1985 |
| Número 14 (tardor 1986) | Negre + aram |  | Joan-Josep TharratsÀlex Susanna | Pere Coll |  |
| Número 15 (hivern 1986) | Negre +terra | Fet a Reus | Joan-Josep TharratsÀlex SusannaAssumpta Rosés | Salvador Juanpere, Pasqual Fort. Aiguaforts |  |
| Número 16 (primavera 1987) | Negre +cendra |  | Joan-Josep TharratsÀlex Susanna | Gerard Sala. Aiguafort |  |
| Número 17 (estiu 1987) | Negre + ametista |  | Joan-Josep TharratsMaria-Àngels FerrerArmand Quintana | Josep Vernís. Aiguafort |  |
| Número 18 (tardor 1987) | Negre + encarnat |  | Joan-Josep TharratsÀlex Susanna | Josep Guinovart. Aiguafort |  |
| Número 19 (hivern 1987) | Negre + blues | A la memòria de Pere Casadevall (número dedicat al jazz) | Joan-Josep TharratsAlfredo Papo | Joan-Josep Tharrats. Obra i cartells |  |